



Lenferink!

★ MULTI MEDIA ★ HI SOCIETY ★ BIG BUSINESS ★

Palmens I.M. Party

Op de verjaardag van de man van haar leven, ISCHA MEIJER, verzamelde CONNIE PALMEN zo'n vijftig familieleden, vrienden & collega's in de Academische Club aan de Oudezijds Achterburgwal. Het was op zaterdag 14 februari, een schitterende Valentijnsdag, dat MARGRIET DE MOOR het eerste ex. van Connie Palmens nieuwste roman I.M. presenteerde. Het boek is meer dan een boek over Ischa Meijer. Zei de Moor: "Het is een roman over een grote liefde en een onverdraaglijke dood."

Ischa stierf drie jaar geleden, ook op Valentijnsdag. "En nu," zei professor (taalkunde) ROB GROOTENDORST, "is er het boek dat er niet geweest zou zijn als Ischa er nog wel was geweest." Dat was wel een beetje schrikken, je hoorde De Dikke Man even knallen. Gelukkig zong ANNETTE MALHERBE later op de avond *It had to be you*. Muziek & wijn animeerden die melancholieke mixture van verdriet om het verleden (Ischa) & vreugde om het heden (Connie).

Connie kust

Connie is, zoals de Amerikanen zeggen, a great kisser. Op de wang, op de mond. Zonder onderscheid des persoons. Hartelijk & bourgondisch. Dat kan een probleem zijn. Aan de andere kant ken ik niemand die haar niet graag (en soms zelf gulzig) terugkust. Een kleine Valentijnsselectie. Connie kust van boven naar onder: JEROEN HENNEMAN, HARRY MULISCH, RUDI FUCHS (met duidelijke instemming van zijn vrouw), MARGRIET DE MOOR, FRANS WEISZ & CIES NOOTBOOM snapten wij bij de opmaat naar de kus.



CONNIE PALMENS met schoonzus Ine, moeder Mia, oudste broer PIETRO & jongste broer Erik. Robor Jos (I.M.): Jos laat me eens seconde alleen in een beetje verlegen en wil niet op de foto. Connie's vader Huis stierf drie maanden na Ischa.

I.M.: Door hem ga ik anders naar ons kijken, naar die vader en die moeder, naar die broers, naar waar ik vandaan kom. "Weet je wat jullie zijn? Jullie zijn hoogstaand," zegt hij.



Vanavond kuint u ze allebei, weliswaar apart, zien bij de Vara op Nederland 3. HANNEN als DOMINIE GRENDAAT bij JACK SPIEGELMAN, DE LEUW bij zichzelf.



Schrijver ANDRIAS VAN DE & cineast PIETRO VUURKERK in gesprek met Ischa's beste vriend, hoofdredacteur Vpro-radio ARAND-JAN HERRAS VAN VOSS (middelen), die zelf een beetje op De Dikke Man lijkt.

I.M.: Ze hebben een aantal maanden in samen geleefd, in de periode dat Ischa's ouders stierven, en omdat ik dat vreselijk vond om aan te zien, dat gemis van zijn vriend dat zich verborg onder woede, vervreemding en verholgenheid, heb ik uiteindelijk de telefoon gepakt, om hem zijn vriend terug te geven.

Wally eindelijk aan zijn Tax (50)

Wally in zijn glorie: hoe meer drank & dope, hoe beter je eruit ziet.



Muzikant/componist WALLY TAX is op zijn vijftigste verjaardag helderder dan ooit. Sinds twee jaar heeft hij de drank afgezworen, en dope doet hij naar eigen zeggen al jaren niet meer. Ook vandaag houdt hij het op sappes. Tax is jarig en krijgt een cadeau: Wally Tax, tot hier, en dan verder door ERIC HÖRZING (SUN). Het is eigenlijk geen boek, meer een montage van de herinneringen van Wally Tax. Spaiten doet Wally niet meer, maar spuien doet te beter. Het boek gaat vooral over de opkomst & ondergang van Wally Tax, die op zijn vijftigste Abraham nuchter in de ogen kan kijken.

Had hij 32 jaar geleden, toen de Outsiders werden opgericht, ooit gedacht dat hij de vijftig zou halen? "Absoluut niet. Ik was een aanhanger van de filosofie: *Die young, leave a beautiful corpse*. Tot mijn dertigste was ik bijzonder knap." En nu? "Ik maak er een eind aan als ik ongeneeslijk ziek zou blijken te zijn." Hoe gaat het overigens met de gezondheid? "Ik ben onlangs gestruikelend en heb mijn schouder vergruemelenteerd. Ik viel als een blok beton. Als ik gedronken had, was de schade aanmerkelijk minder geweest."

Waarom dan gestopt met drinken? "Ik kreeg last van epileptische aanvallen, door de drank." Op zijn vijftigste is Wally aldus gezond en productiever dan ooit. De Outsiders zijn nu een afscheidsoorname van drie maanden definitief opgeheven, maar Tax heeft alweer een album klaar met de Blind Dogs, een band genoemd naar zijn hondje dat Truus heet. Truus (14) is een poedel zonder stamboom die door inerteel blind is geraakt. Zegt Wally: "Je hebt wel blinde zangers met een hondje, maar omgekeerd zie je toch niet vaak."

MUSZ VAN DER LUBBE is in Nederland met De Dijk net zo beroemd als Wally in vroeger jaren. Maar bij binnen- & buitenlandse zangers is Wally nog steeds een veelgevoegd componist & tekstdichter.



AmsterDAM Nights

Tijdens de Gay Games zullen elke avond op de Dam zogenoemde AmsterDAM Nights worden georganiseerd met gratis optredens voor Amsterdammers en buitenlandse bezoekers van de stad. De feesten worden, net als de openingsceremonie en de afsluiting van de Gay Games, geproduceerd door ID-TV.

Directeur Gay Games MARC JACSENS toont trots een paar gay kunst-afiches van fotografe Catherine Orie en tekstenares NICOLE EISENMAN (gay goes artistic).

Gay: It's all in the Games

Maar voor Edgar Peer is het spel bijna uit



Het was niet de vertrekkende VVD-wethouder EDGAR PEER, maar D66-wethouder JACKE VAN DER GIESSEN die afgelopen donderdag in de raadzaal van B&W het eerste ex. van het bezoekersprogramma van de Gay Games Amsterdam 1998 in ontvangst mocht nemen. Naar verluidt is het vooral Edgar Peer geweest die ervoor gevochten heeft de Gay Games in Amsterdam te laten plaatsvinden. Ere wie ere toekomt, maar Jakkie heeft homo-emancipatie in haar portemonnee. Bovendien is Peer, die na de gemeenteraadsverkiezingen niet terugkeert in de Amsterdamse politiek, op zoek naar een nieuwe baan. President-directeur van Schiphol wordt hij niet en dat is niet zo gay, want volgens insiders had hij reuze gerekend op de baan die nu naar GIBRACH CROPMANNE is gegaan.



MAXIM BEZEMINDER is in het dagelijkse leven freelance journalist & reisadviseur. Daarnaast is Maxim sinds kort ook ambassadrice & mascotte van de Gay Games (gay= lolig).



Filmmakers FRANS WEISZ & ALEX VAN WAAS weten nog niet wie van de twee een film gaat maken naar I.M. TIM KEARSE (met vol bord) weet wel dat zijn laatste roman *De Geur* verfilmd wordt. Door wie wil hij niet zeggen. Wie zei ook alweer dat je op een party zoveel wijzer wordt?



Choreograaf HANS VAN MANEN heeft Ischa behalve wijze raad ook nog dansles gegeven. Even iets anders; bij de openingsceremonie van de Gay Games zal het ballet *Klompens* uitgevoerd worden, dat hij oorspronkelijk had gemaakt voor de Olympische Spelen van 1992 in Amsterdam. Amsterdam werd Barcelona, en Olympisch werd Gay.

I.M.: "Van wie heb je het meest geleerd?" "Buiten Tas? Van Hans van Manen."



Al eeuwen is zij de doeyne van het vaderlandse interview. Vrij Nederlands BESS LAMERS, altijd aan het werk, hier in gesprek met MARGRIET DE MOOR. Connie ontmoette Ischa voor het eerst in zijn radioprogramma *Een Uur Ischa*. Een jaar later was Margriet de Moor daar te gast. Zei De Moor in haar toespraak: "Ik zal de warmte en diepgang en tact, toen, van Ischa die wist dat ik juist mijn man had verloren, niet gauw vergeten. Connie, ik heb altijd begrepen wat je in die man hebt gezien."



CONNIE PALMENS & HANNEKE GROENTEMAN bereiden zich alvast voor op Connie's optreden in De Plantage, de volgende dag. Een uur live televisie als start van een imponerende tournee langs boekwinkels door het hele land. Op dit moment zijn 98.000 ex verkocht. Een tweede druk van 75.000 ex is in voorbereiding. LODEVIK DE BOER, BAS HUIS, FRIEK DE JONGE, NEDDIE MARA MIN, JEAN PIETRO KOUW, RUIZ WYBRIK, MICHAEL ZEMAN & de andere vrienden van Connie kregen een boek mee. Hartsvriendin OGA ZUIDERHUIS & WIM DE BIE waren niet (toneel in Zwolle, televisie in Hilversum) in de Academische Club die onderdeel is van de DvA, maar wordt geëxploiteerd door Hotel de L'Europe.